

作用,让学生在学时足够的发挥主体地位,这样才能促进教学相长。教师长此以往有意识地让学生充分掌握以及挖掘相关的阅读技巧,从而形成自己的学习模式。

例如,在进行《一个豆荚里的五粒豆》这节课的教学时,教师可以在进行阅读教学的过程中引导学生进行初步的阅读,进行合作初步解疑。首先教师可以引导学生尽情地阅读文章,对文章内容有大致地了解,可以小组分工合作,注意发音标准,读通语段。其次,教师可以让学生识记生字,学生自主选择生字进行识记,组内交流,全班反馈,扫清阅读理解障碍。进行完上述的预热工作后,教师可以引导学生说一说发生了什么事?理清文章层次。最后去思考问题以及解决问题:母亲为什么要把一株豌豆苗称为“一个小花园”呢?掉到水沟里的那粒豌豆真的是最了不起的吗?通过这样不断地层层引导,让学生在参与的过程中明白阅读的方法,在阅读内容的基础上理解内容,从而让学生的阅读技巧取得相应的提升。

三、注重情感教育以及激励性评价

部分语文教师在教学中不擅长与学生进行情感交流,就是单纯的教授学生相关的理论知识,忽略了对于学生的情感教育。而语文阅读的教学不仅仅是让学生能够学习到相关的理论知识,更是应该让学生通过语文这门学科的学习变得更加会表达,情感变得更加丰富,态度变得更加自信。因此,教师在进行阅读模块的授课时要注意对学生实施情感教育,多多地进行激励性地评价,也会对学生阅读技巧的提升起到积极地促进作用。

例如,教师在进行《盘古开天地》这节课阅读部分的教学时,教师可以让学

时,教师可适当的评价学生的朗读,并予以适当的引导:盘古既然能用斧头把天和地分开,他一定是一位巨人,因此朗读盘古用斧头劈开天地的这部分内容时一定要注意想象出盘古身形巨大,要读出盘古的用力一劈的气势来。之后让学生不断尝试个人朗读和集体朗读。教师对于学生的朗读给予激励性评价。正是在这种教师积极主动的情感教育下和激励性语言的评价下,学生才会走进文章,更深入地理解课文内容,更好地掌握阅读的技巧。

结论

小学语文阅读模块的教学对于学生来说具有非常重要的意义。教师在进行授课的过程中要改变“一言堂”的授课方式,更多的要注意对于学生阅读技巧的培养,从而提升学生的自主阅读的技能。首先,教师要从学生的兴趣出发,以兴趣为基础对学生阅读技能的提升。其次,教师要积极地发挥主导作用,因势利导的让学生在探究合作的过程中学会相应的阅读技巧,提高学生主动阅读的积极性。最后,教师要注重对于学生进行情感教育以及激励性的评价,让学生能够在自信心十足的情况下更好地提高自身的阅读技巧。

参考文献

- [1]余婷婷.小学语文阅读教学方法的几点思考[J].小学生(下旬刊),2020(12):54.
- [2]武临强.浅谈如何在小学语文教学中培养学生的阅读能力[J].天天爱科学(教学研究),2020(11):131.

高考英语读后续写的教学策略

李国鲜

(云南省保山市昌宁县第二中学 云南 保山 678100)

[摘要]读后续写是目前英语高考作文的主要题型之一,是对学生语言能力综合考查的重要前提。学生既要迅速抓准短文的关键信息和语言特点,理解短文大意并分析人物的性格特征,又要把控篇章结构,用准确、恰当、丰富的语言有逻辑地、创造性地完成篇章续写,充分体现英语新教材的重要特性。要求教师重要把握六大要素、三项原则、四个步骤,整体体现学生的英语学科核心素养。基于此,本文章对高考英语读后续写的教学策略进行探讨研究,以供参考。

[关键词] 高考英语; 读后续写; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.08.570

引言

随着新教材、新理念的实施,对高考新题型读后续写对学生的语言运用能力与阅读理解能力提出了更高的要求,更给教师的教学带来了新的挑战。基于“读后续写”新型高考练习模式在2012年由王初明教师特此提出表明,运用读与写的有效结合起来帮助学生提高英语教学效率。对此,教师要细心钻研,不断探索,在实践中不断提升教学水平,从而有效培养学生的读后续写能力。

一、读后续写的基本要求及原则

(一) 读后续写的基本要求

读后续写作为新型高考形式,重要阐明以“课堂阅读”为主题,通过引导学生对文本进行解读,进而将阅读与写作进行结合,以提高学生熟练掌握综合运用能力以及思维能力。英语高考作文中读后续写题型有一种典型问题:提供一篇350词以内的语言材料,原文多是情节丰富的记叙文,偶有少量的议论文,要求考生依据该材料内容、所给段落开头语和所标示关键词进行续写(150词左右),将其发展成一篇与给定材料逻辑衔接、情节和结构完整的短文。

(二) 读后续写的原则

就高中英语写作教学而言,读后续写的文本设计应该体现以下原则:(1)材料的话题要有可读性,并且内容要有拓展的空间;(2)材料的语言要有针对性,适合高中学生模仿;(3)材料的长度要有可控性,便于续写话题的连贯;(4)写作的要求要体现协同性,强调语言模仿与创造的结合;(5)设计的方法要有灵活性,可以考虑续写中间或结尾部分;(6)写作的评价要体现创造性,强调学生学习的个性化特征。

二、高考英语读后续写的有效策略

(一) 阅读教学结束后引导学生先说再写

在设计读后续写训练教学的过程中,很多学生对读后续写训练存在抵触与排斥心理,总认为这是一件难度非常大的任务,因此,学生的续写热情与积极性并不高。针对这一现状,高中英语教师应当适当转换教学思路,在学生阅读学习结束后,不要急于让他们续写,而是适当组织一些口语交际表达活动,即让学生针对阅读的文本内容发表自己的读后感受与体会。

(二) 渗透微技能写作

在读后续写的过程中,教师要引导学生学会构思跌宕起伏的情节,还要有语言的加持,这样的文章才能算是一篇上乘之作。篇章的文采靠具体的词、句来体现,如果学生善于运用恰当的词汇和句式,就可以使文章产生生动形象的视觉效果。众所周知,读后续写多为记叙文,而描写作为记叙文的一种辅助表达方式对加强文章的表现力发挥着重要的作用,它要求作者善于捕捉细节、刻画细节,有时还可以用上比喻、拟人、夸张等修辞手法。一篇好的作文往往因为一两处细节描写而出彩。比如,对“哭”的描写可以有多种表达方式:He paused, his eyes growing misty. (他停顿了一下,眼中涌起了泪水。) Her eyes were red and watery from crying. (她的眼睛哭得红红的,噙满泪水。) Tears are welling up in her eyes. (泪水夺眶而出)显然,这样的表达形象生动,增强了读者对人物的直观感知。如果学生在写作过程能以喜怒哀乐等情绪描写、心理描写、肢体语言描写等来

表达人物动作神态,引导学生适当运用从句、倒装、强调句、非谓语动词、独立主格结构等多种表达,定然让文章出彩成为增分亮点。在英语教学过程中,教师还须渗透微技能写作,通过各种词汇和句式的针对性训练、佳句仿写等来提升学生对语言的驾驭能力。

(三) 积极给予学生展示的平台

在读后续写训练中,高中英语教师应有意识地给学生提供展示自己的平台,让学生体会读后续写带来的成功感与愉悦感。引导学生熟悉篇章的逻辑关系,扩展学生英语思维宽度,进一步激发学生英语读后续写的热情,还能让他们更加有信心地投入到以后的读后续写活动中,从而激发学生英语核心素养。

(四) 以评促写,促进学生写作思维的形成和提升

学生写作能力的提升建立在不断地写作、修改再写作的循环过程中。在这一过程中,教师对学生的作文进行评价起着重要作用。没有适当的评价,学生就无法发现自己的问题,只会局限于写作中的语法错误和句式表达,不会关注写作的思维。因此,在评价学生读后续写作的过程中,教师应根据学生对语言的应用、主题的把握、逻辑的衔接、内容的安排进行评价,以此促进学生写作思维的提升。通过启发诱导和总结、归纳式的教师讲评,让学生在原有认识的基础上,产生更为深刻的认识,实现由评到悟再到写,这不仅有利于学生的写作形成良性循环,更能促进学生写作思维的形成和提升。

(五) 基于语言规范,注重语体风格

就语体功能而言,一个语篇的语体风格是前后统一的,风格反映了作者的写作特征以及所写的故事的特征。只有围绕语篇的中心,同一语篇里的词语、句式、结构,并把它们进行有效整合,才能呈现出语篇的风格进而达到很好的交际效果。因此,在续写结尾的过程中,学生除了要把握记叙文的语言表述风格、语言的规范性之外,还要把握原文作者对语体的选择,保留原文的语体风格。

结束语

综上所述,培养学生的读后续写能力,教师不仅要注重对学生写作技巧的训练,还要在课堂上锻炼学生思维的敏捷性和逻辑性,同时要培养学生良好的阅读习惯,使学生善于总结和提炼文本的关键线索与中心思想,从而更好地培养学生的续写能力。学生英语读后续写能力的提高并不是一朝一夕就能完成的,高中英语教师需要在日常的英语教学活动中想方设法地加以引导,并积极尝试与运用多种有效且便于操作的方式方法。这样,高中英语读后续写训练才能高效开展有序的进行,学生的英语读后续写能力及综合素养才能获得更好的提升。

参考文献

- [1]吴吉华.高中英语读后续写教学的策略探讨[J].英语广场,2019(12):131-132.
- [2]曹然爽.高中英语读后续写教学策略探析[J].中学生英语,2019(44):28.
- [3]侯延东.高中英语读后续写的教学尝试分析[J].校园英语,2019(45):176-177.